

## 國家科學及技術委員會 函

地址：臺北市大安區和平東路二段106號  
聯絡人：藍文君  
電話：02-2737-7443（張先生）  
傳真：02-2737-7674  
電子信箱：ssteo@nstc.gov.tw

受文者：國立臺灣科技大學

發文日期：中華民國113年8月9日

發文字號：科會文字第1130056526號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如文（113H0P000349\_113D2024168-01.pdf、113H0P000349\_113D2024169-01.odt）

主旨：114年度「人文學及社會科學經典譯注研究計畫」構想，  
自即日起接受申請，至113年8月31日截止收件，逾期不予  
受理，請查照轉知。

說明：

一、依「國家科學及技術委員會補助人文學及社會科學經典譯  
注研究計畫作業要點」第4點，計畫主持人應於每年8月底  
前提出「經典譯注計畫構想表」，填具經典之書名、著作  
人、版本等相關資料，並檢附計畫主持人洽詢其中文正  
（繁）體字著作權授權狀況之函件影本，以電子郵件（主旨  
為：○○○教授經典譯注計畫構想表）逕寄人文處承辦人  
（不需申請機構備函）。

二、本計畫經審查通過後，即通知申請機構及計畫主持人，並  
依本會公告申請期限及方式提出經典譯注研究計畫之申  
請；構想表未通過者，恕不接受申覆。

三、檢附計畫作業要點及構想表各1份，並公布於網站

（<https://www.nstc.gov.tw>）；如有任何疑問，請洽人文

總收文 113.08.09

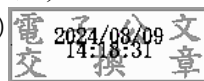


1130010560

處張斯翔先生，電話：02-2737-7443，email:  
ssteo@nstc.gov.tw。

正本：專題研究計畫受補助單位（共298單位）

副本：本會綜合規劃處、人文處(均含附件)



主任委員吳誠文

裝

訂



線



# 國家科學及技術委員會補助人文學及社會科學 經典譯注研究計畫作業要點

111年8月12日科會文字第1110052308A號函修正

一、國家科學及技術委員會（以下簡稱本會）為鼓勵譯注人文學及社會科學經典，以厚植相關領域研究基礎，特訂定本要點。

二、申請機構（即執行機構）如下：

（一）公立大專院校及公立研究機構。

（二）經本會認可之行政法人學術研究機構、財團法人學術研究機構及醫療社團法人學術研究機構。

三、計畫主持人及共同主持人之資格：

（一）符合本會補助專題研究計畫作業要點（以下簡稱專題計畫作業要點）第三點計畫主持人資格之人文學及社會科學領域人員。

（二）退休之人文學及社會科學領域教學、研究人員得提出申請，惟其申請機構應於申請經典譯注計畫函內敘明願意對計畫主持人提供相關設備進行寫作，並負責一切行政作業。但不包括退休後在非前點申請機構擔任專任教學或研究人員。

四、申請方式、申請程序及應備文件如下：

（一）計畫構想表：計畫主持人應於每年八月底前提出「經典譯注計畫構想表」，填具經典之書名、著作人、版本等相關資料，並檢附計畫主持人洽詢其中文正（繁）體字著作權授權狀況之函件影本，以電子郵件逕寄本會人文處承辦人，經學門審定所提書單臻於經典水準，且符合學門發展方向，並經本會人文處「經典譯注審查委員會」審查通過，本會即通知計畫主持人，依公告期限提出經典譯注研究計畫（以下簡稱譯注計畫）之申請。

（二）譯注計畫申請書：計畫主持人須依專題計畫作業要點第十一點規定製作申請案之相關文件，將申請案送至申請機構，由申請機構審核通過後送出，並造具申請名冊及計畫主持人資格切結書，於公告期限內，函送本會申請；文件不全或不符合規定者，不予受理。

（三）計畫申請書應就下列事項說明或提出文件：

1、該經典在該領域之重要性、重要文獻評述、執行步驟及本計畫完成後之預期效益；該經典如前已出版中文正(繁)、簡體版者，重譯增注該經典之必要性。

2、計畫主持人曾執行譯注計畫者，應說明該計畫之出版情況。

3、試譯原典五頁、注釋(annotation)至少五例。

4、對照之原典影本(含封面頁、版權頁及目錄頁)。

計畫主持人已有譯注計畫執行中或逾執行期限，而尚未出版者，不得另行申請新年度譯注計畫。

五、申請機構及計畫主持人應依公告期限提出申請，逾期不予受理。

六、計畫主持人同一年度內以執行一件譯注計畫為限。

七、審查方式、審查重點及審查作業期間如下：

(一)審查方式：依本會研究計畫審查機制及審查委員遴選作業要點規定辦理。

(二)審查重點：該經典之重要性，重要文獻評述，計畫執行步驟之合理性，對原典文字掌握程度及文筆流暢度，注釋之妥適性及計畫主持人在該經典所屬領域上之研究表現。

(三)審查作業期間：自申請案截止收件之次日起六個月內完成，並核定公布；必要時得予延長。

八、譯注計畫未獲核定補助者，不得提出申覆。

九、譯注計畫經本會核定後，如為近、當代經典之譯注計畫，應取得原著作正(繁)體字著作權之授權者，由計畫主持人委託出版公司向原著作物之著作權人取得中文正(繁)體版翻譯權及全球出版授權，授權費用得編列於計畫經費。譯注計畫未取得原著作授權者，不得出版。

十、研究經費補助項目：計畫主持人得依實際需要，依專題計畫作業要點第六點規定，申請各項經費補助。

十一、譯注計畫執行期限至多以三年為限。未能於期限內完成譯注計畫者，得於執行期限結束前申請延長，最多以延長一年為限，延長期間所需費用，不另補助。

十二、計畫參與人員於譯注計畫之構想、執行或成果呈現階段，涉有違反學術倫理情事者，依本會學術倫理案件處理及審議要點規定處理。

### 十三、譯注初稿應包含下列項目：

- (一)具有深度及份量之學術性導讀(critical introduction)，含關鍵詞、作者介紹、著作發表之時代、典範意義、版本及譯本介紹。
- (二)歷代重要相關文獻之檢討。
- (三)原典原文之翻譯。
- (四)注釋。
- (五)譯注術語之討論及解釋。
- (六)重要研究書目提要。
- (七)年表。
- (八)原典頁碼對照，以利查索。
- (九)其他項目，例如譯注者認為重要之相關資料等。

譯注初稿翻譯名詞應使用中文書寫，人名、地名、書名及學術專有名詞等，於譯成中文時，本會、教育部或政府其他機關如已有統一公布之譯名者，應以其為標準。於特殊情況，有採取另外譯名之必要時，應敘明理由。本會業務名詞及中英文對照表請參照[http://www.nstc.gov.tw/noun\\_class.asp](http://www.nstc.gov.tw/noun_class.asp)及相關網站連結，並於譯名第一次出現時，以括弧附原文於後，俾便查考。

### 十四、成果繳交及經費結報：

- (一)期中進度報告：多年期計畫，計畫主持人應於期中各年度計畫執行期滿前二個月至本會網站線上繳交期中進度報告。
- (二)成果報告：申請機構應督促計畫主持人於譯注計畫執行期滿後三個月內依專題計畫作業要點第十八點及第十九點規定線上繳交成果報告，並依規定辦理經費結報。計畫主持人對成果報告內容，應負完全責任，如涉及其他智慧財產權，而不宜對外公開者，請勿將其列入。未依規定辦理者，本會不再核給計畫補助。

### 十五、譯注初稿之審查

- (一)譯注初稿出版前應經本會送交評審委員以學術審查通過後出版。計畫主持人應將譯注初稿、原典影本及光碟片一式二份逕

寄本會人文處，信封上標明經典譯注初稿，審查後有建議修正者，計畫主持人應配合修正，至審查通過後始得出版。

(二)審查重點：譯注初稿是否包含應有之項目，導讀部分之質與量是否相稱，重要相關文獻之檢討及評述，譯文忠實性與流暢度、原典文字風格之掌握、注釋內容之妥適性及是否符合學術倫理規範。

(三)如未出版或未經審查而逕行出版者，計畫主持人不得再向本會提出譯注計畫補助申請。

十六、譯注出版品之智慧財產權歸屬、出版及權益分配如下：

(一)譯注初稿經審查通過後，由取得翻譯授權之出版公司出版。

(二)譯注計畫智慧財產權及其成果，除經認定歸屬本會所有者外，全部歸屬申請機構所有。但譯注計畫主持人享有著作人格權。其著作權之保護、授權及權益分配等相關事宜，依科學技術基本法、政府科學技術研究發展成果歸屬及運用辦法及相關法令規定辦理。

(三)應於該書版權頁及封面註明係「國家科學及技術委員會經典譯注計畫」，並於書籍出版後繳交五本至本會人文處備查。

十七、本要點未盡事宜，應依專題計畫作業要點、本會補助專題研究計畫經費處理原則、專題研究計畫補助合約書與執行同意書及其他有關規定辦理。

## **114 年度國家科學及技術委員會人文處經典譯注研究計畫構想表**

1.計畫主持人：

2.服務單位：

3.職稱：

4.譯注計畫名稱：**(請中英文書名並列，請參考下列格式填寫，範例請刪除)**

**例：孟黛爾的《國際經濟學》譯注計畫** (Robert Mundell, 《International Economics》, Irwin: Homewood, 1968)。

5.計畫主持人電話/手機：

6.電子信箱：

**7.學門：**

**※如為近當代著作，計畫主持人務請先行確定原著中文版權尚未授權，再提譯注計畫構想表※**

|                                             |                                            |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 一、書名<br>(翻譯著作應為外文原典，恕不受理轉譯文字或中文典籍)          |                                            |
| 二、原典作者<br>(務請填列作者生卒，以確定是否需要徵求原著譯注授權)        |                                            |
| 三、出版公司/中文著作權授權狀況                            |                                            |
| 四、出版時間/版本/原典文字<br>文本字數/頁數/圖片張數              |                                            |
| 五、擬譯注的經典在該領域的重要性，如已有中譯本，請說明重譯增注的必要(需無著作權問題) |                                            |
| 六、專長領域                                      | 主持人：<br>共同主持人：                             |
| 七、相關著作或曾譯注之相關作品<br>(請註明發表年代)                | 主持人及共同主持人(請各列一至三本)<br>(本表如不敷填寫，請另以 A4 紙繕寫) |

**附件：**

一、擬譯注之經典原著封面頁、版權頁及目錄頁(請以掃描檔案作為附件)。

二、主持人及共同主持人個人資料表(請使用**國家科學及技術委員會**研發人才資料庫之 C301-C304 表)。

三、如為近當代著作(作者健在或其身後 50 年內)需檢附原典出版公司函覆中文正(繁)體字著作權授權狀況。(如：詢問版權狀況之電子郵件等相關資料，**不需事先取得授權**)

**※請將譯注構想表及附件等相關資料於 113 年 8 月 31 日前將 word、odt 檔以電子郵件(構想表為 word 或 odt 檔，其他附件請合併為 1 個 pdf 檔案，共 2 個檔案)寄送至國科會人文處承辦人**

張斯翔先生 [ssteo@nsrc.gov.tw](mailto:ssteo@nsrc.gov.tw)，郵件主旨：「教授經典譯注計畫構想表」